



**FICHE TECHNIQUE DU THÉÂTRE DU CENTRE**  
**FESTIVAL D'AVIGNON 2017**

**13, rue Louis Pasteur AVIGNON**

**situé à deux pas de la Place Pasteur, entre LE THÉÂTRE DES HIVERNALES, LE THÉÂTRE DU BALCON, LE COLLEGE DE LA SALLE, et LA COUR DU BAROUF.**

Jauge 49 places de fauteuils confortables en gradin  
Accès handicapés + boucle magnétique (pour personnes sourdes et malentendantes)  
Plateau 6,70 M d'ouverture à la face et 5,65 M au lointain sur 6,20 M de profondeur au 1<sup>er</sup> rang,  
Hauteur sous gril 4,50 M.  
Pendrillonnage en velours noir à l'allemande

Gril technique motorisé, 13 barres, une tous les 50 cm  
120 lignes au gril  
9 lignes au plateau  
Jeu d'orgues à mémoire PRESTO AVAB  
30 circuits de gradateurs

Sonorisation : lecteur de CD NUMARK MP 103, lecteur de CD pro TASCAM, table de mixage YAMAHA MG 124C 12 entrées (avec compression intégrée), ampli CROWN 460 CSL, ampli MAC MAH 600 SLX, 2 retours au plateau Electro-Voice PX1152M accrochées au gril, 2 enceintes à la face Electro-Voice ZLX 12P accrochées au gril, 1 sub Wharfedale Pro Titan Sub-A15 sous gradin, 10 entrées XLR (8 au plateau, 1 en loge, 1 dans le hall d'entrée)

Loge équipée (miroir lumineux, table à repasser, réfrigérateur, ...) pour 4 – 6 personnes avec douche et WC

Climatisation en salle

Un dégagement lointain, jardin de 11 m<sup>2</sup> pour le stockage des décors. Il sera partagé, chaque compagnie disposant de 2 m<sup>2</sup> au sol sur une hauteur de 2,6 m, soit environ 5,2 m<sup>3</sup>.

### Mise à disposition :

- Un régisseur général (qui ne fait pas les régies des spectacles).
- Réservations téléphoniques du public
- Billetterie informatisée avec gestion de la caisse (supplément 400 € HT)
- Communication commune (programme du festival du TDC envoyé et distribué à 5 000 exemplaires)
- Une page par spectacle sur notre site internet : [www.theatreducentre-avignon.com](http://www.theatreducentre-avignon.com)
- Projecteurs : plein feu commun réparti de la manière suivante :
  - En face : 3 projecteurs couleur chaude, 3 projecteurs couleur froide branchés en solo
  - En contre : 3 projecteurs couleur chaude, 3 projecteurs couleur froide branchés en solo (gélamines n°151 et N°201)

### Apportés par les Compagnies :

- Projecteurs, gélamines et rallonges
- Techniciens ayant les qualifications requises pour assurer la régie du spectacle
- Gestion de la caisse

### Tarifs :

- 1<sup>er</sup> créneau (entre 10H00 et 10h30) : 4000 € HT
- 2<sup>ème</sup> créneau (à partir de 11h00) : 5900 € HT
- Dernier créneau (à partir de 22h00) : 4900 € HT
- Les autres créneaux : 6400 € HT

Les recettes du spectacle vous reviennent en totalité

### Organisation :

Répétitions : 3 services ou 2 services dans le cas de prêt de projecteurs du TDC  
1 jour chacun dans son créneau horaire : la veille du festival, générale en conditions d'exploitation